Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля):

Филология в системе современного гуманитарного знания

наименование дисциплины (модуля)

Уровень высшего образования:

магистратура

указывается: бакалавриат, магистратура

Направление подготовки:

44.04.01 Педагогическое образование

(код и название направления подготовки)

Направленность (профиль) образования:

Теория и методика преподавания русского языка за рубежом

Форма обучения:

очно-заочная

очная, очно-заочная, заочная

г. Москва

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126.

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к Блоку 1. Дисциплины (модули), Обязательная часть (Б1.О.01.04).

2. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» являются: 1) ознакомление магистрантов с основными направлениями современных гуманитарных исследований и месте филологии в ряду гуманитарных дисциплин, 2) формирование базовых коммуникативных навыков, применяемых в ситуации ведения межкультурного диалога.

Для достижения поставленных целей в рамках дисциплины будут решаться следующие задачи:

1) изучить современные парадигмы: рассмотреть ключевые подходы XXI века: корпусную лингвистику, критический дискурс-анализ, нарратологию, медиалогию и экокритику;
2) определить роль филологии в цифровую эпоху: проанализировать трансформацию объекта филологических исследований под влиянием интернета, социальных сетей и искусственного интеллекта (Big Data в текстовых исследованиях);
3) освоить терминологический аппарат: сформировать навык корректного использования метаязыка современной гуманитаристики при обсуждении междисциплинарных проблем;
4) развить навыки стратегического анализа текста: научить магистрантов выявлять скрытые смыслы, пресуппозиции и импликатуры в устной и письменной речи представителей разных лингвокультур.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Компетенции выпускников (коды)	**Индикаторы достижения компетенций**	**Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций**
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного	УК-5.1 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе	ЗНАТЬ: Связь языка, текста и культуры: как в текстах (художественных, публицистических, сетевых) отражаются социальные обычаи, менталитет, ценности и поведенческие стереотипы разных народов; концепции антропологической филологии и социолингвистики: объясняющие, как культурный и социальный бэкграунд человека влияет на его речевое поведение, выбор языковых средств и стратегии коммуникации.

взаимодействия	взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей	УМЕТЬ: Интерпретировать речевое поведение: использовать филологический анализ текстов и живой речи для понимания скрытых мотивов, ценностных ориентиров и специфики мышления носителей других культур или социальных групп; объяснять ученикам/студентам («декодировать»): причины культурных различий, зафиксированные в языке и литературе, помогая преодолевать этноцентризм и языковые стереотипы. ВЛАДЕТЬ: Методами лингвокультурологического и герменевтического анализа: позволяющими адекватно истолковывать специфику чужой культуры через её текстовые и языковые проявления.
	УК-5.2. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	ЗНАТЬ: Понятия речевой агрессии, инвективы, языка вражды (hate speech) и политкорректности: их лингвистические маркеры, механизмы воздействия на личность и роль в процессах социальной дискриминации; гуманистический потенциал филологии: принципы организации диалога культур в образовательном пространстве, этические нормы академического и педагогического дискурса. УМЕТЬ: проектировать инклюзивный филологический дискурс: подбирать учебные тексты (литературные произведения, языковые примеры) так, чтобы они демонстрировали равенство, уважение к многообразию и не содержали скрытых дискриминационных триггеров; нейтрализовать речевую дискриминацию: распознавать и корректировать проявления коммуникативного неравенства, буллинга, этно- или гендерных стереотипов в высказываниях обучающихся во время уроков/дискуссий. ВЛАДЕТЬ: Навыками экологичной речевой коммуникации: методами лингвистической фасилитации и поликультурного комментирования текстов; технологиями ведения недискриминационного диалога: на уроках литературы и русского языка, обеспечивающими психологическую безопасность и паритетное участие всех учеников независимо от их социокультурной идентичности.

4. Объем дисциплины (модуля) 3 з.е., в том числе 8 академических часа на контактную работу обучающихся с преподавателем; 64 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля). **Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**	**Всего (часы)**	В том числе								
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) ***Виды контактной работы, часы***					**Самостоятельная работа обучающегося** ***Виды самостоятельной работы, часы***			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические/ лабораторные)	Групповые консультации	Индивидуальная работа с обучающимися	**Всего**	Работа с источниками	Подготовка к тестированию	Подготовка докладов, рефератов	**Всего**
Тема 1. Современная филология в системе гуманитарных наук История возникновения филологии в мире, этапы ее развития, начиная с грамматики Панини, и до наших дней. История возникновения филологии в России. Известные филологи России. Роль филологии в современности. Новые направления в филологии: «история понятий», «медиафилология», «дальнее чтение». Ключевые понятия в филологии, дальнейшие пути ее развития. Методы филологического анализа: *композиционный анализ; мотивный анализ; биографический метод; интертекстуальный анализ; дискурсивный анализ; контент-анализ.*	28	2	2			4				24
Тема 2. Филология и антропология: области	22	2	-			2				20

пересечения Филология в ее отношении к смежным дисциплинам, получившим свое развитие во второй половине XX-го века: *культурной антропологии* и *межкультурной коммуникации*. Области терминологического пересечения между этими дисциплинами. Понятия *контекста, диалога, коммуникации*. Общая характеристика *межкультурной коммуникации* и *межкультурного диалога* в практике преподавания РКИ.										
Тема 3. Формирование межкультурной компетенции в практике преподавания иностранных языков Определение *межкультурной компетенции*. Основные компоненты и стратегии межкультурного обучения. Краткая характеристика метафоры, признаки и компоненты *культуры*, понятие *лингвокультура*. Стратегии эффективной коммуникации. Понятие *эмпатии*. Развитие межкультурной чувствительности на основании работ М. Беннета. Платиновое правило межкультурной коммуникации. Определение этностереотипа, его основные характеристики. Краткий анализ история возникновения этностереотипов.	22	-	2			2				20
Промежуточная аттестация *(зачет с оценкой)*	Экзамен в 1 семестре						36			
Итого	72						36			

6. Фонд оценочных материалов по дисциплине (модулю)

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Типовые задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения:

Современная филология в системе гуманитарных наук
Вопросы для самостоятельной работы: 1. Место современной филологии в системе гуманитарных наук. 2. Объем понятия «современное гуманитарное знание». 3. Филологические дисциплины: общая характеристика. 4. Соотношение знаний: гуманитарных, социальных, естественно-математических. Междисциплинарность методологии как особенность современного гуманитарного знания. 5. Проблема понимания сказанного и написанного в гуманитарных науках. 6. Методология филологических исследований. 7. Филология и наука о человеке. Взаимодействие с историей, семиотикой, герменевтикой, психологией, когнитивными науками, теорией коммуникации и межкультурной коммуникацией как основа современной филологии. 8. Теоретические основы развития современной филологии и языкознания. Задания для самостоятельной работы: 1. Сделайте аналитическое описание научного сочинения из рекомендованного списка. Проиллюстрируйте на своих примерах специфику гуманитарного знания, в целом, и филологии, в частности. 2. Сделайте аналитический обзор научных работ из рекомендованного списка по теме отношения между культурами: хэндаут или презентация.
Филология и антропология: области пересечения

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Филология и культурная антропология.
2. Теория *высоко- и низкоконтекстуальных культур.* Общая характеристика.
3. Теория *культурных измерений.* Общая характеристика.
4. Теория *культурной грамотности.* Общая характеристика.
5. Детерминанты межкультурной коммуникации. Общая характеристика.
6. Понятие *национального стереотипа*. *Этностереотипы* как разновидность идеологемы. История формирования *этностереотипов.*

Задания для самостоятельной работы:

1. Предложите темы (10 тем) для словаря культурной грамотности по модели Э. Хирша. Прокомментируйте свой выбор.
2. Подготовьте материал, найдите примеры для характеристики высоко- и низкоконтекстуальных культур. Подготовьте презентацию.
3. На сайте Центра Хофстеде http://geert-hofstede.com/countries.html выберите несколько стран и сравните их с Россией по шести параметрам типологии Хофстеде. Сделайте презентацию и покомментируйте результат.
4. Подготовьте материал для тематического классификатора «Русская лингвокультура на фоне других лингвокультур».
5. Сделайте доклад по теме: Характер оценочной лексики и ее кросс-культурная составляющая. Создайте дискуссионную площадку по теме.
6. Дайте определение *коннотации*. Охарактеризуйте формы проявления коннотативного фона.
7. Сделайте реферат по теме: *Этностереотипы* и их функции в языке и культуре.
8. Создайте дискуссию по теме: «Свой» и «чужой» в языке и коммуникации.

Гипотеза лингвистической относительности

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Гипотеза Сэпира-Уорфа: полемика вокруг гипотезы в XX – XXI вв.
2. Гипотеза Сэпира-Уорфа и исследования языковой метафоры. Работы Дж.Лакоффа и М.Джонсона. Модели описания эмоций в разных языках. Роль зрительных метафор при описании ментальных процессов и действий в разных языках.
3. Гипотеза Сэпира-Уорфа: цветообозначения в разных языках. Работы Б. Берлина П. Кея, Р. Маклори.

Задания для самостоятельной работы:

1. Организуйте круглый стол по теме: «Полемика вокруг гипотезы, способы ее доказательства либо опровержения».
2. Соберите материал по теме: Особенности прагматической концептуализации в русском языке на фоне других языков. Создайте дискуссионное поле по указанной проблематике.
3. Подготовьте доклад по теме: «Национальные образы мира».
4. Подготовьте доклад по теме: «Гипотеза лингвистической относительности и современные лингвистические направления».
5. Сделайте обзор по проблематике курса. Дайте итоговую оценку курсу.

6.2. Тематика и требования к структуре и содержанию докладов

1. Проблема понимания сказанного и написанного в гуманитарных науках.
2. Теоретические основы развития современной филологии и языкознания.
3. Филология и культурная антропология.
4. Межкультурная коммуникация как филологическая дисциплина.
5. Человеческое тело во фразеологии по материалам разных языков.
6. Внешность и характер человека на материале сравнительных конструкций разных языков.
7. Слова отрицательной эстетики (*уродливый, безобразный, гадкий, страшный*) особенности лексической сочетаемости.
8. Особенности лексической сочетаемости ключевых слов культуры: *память, воспоминание, воображение*.
9. Смех как культурная модель. Особенности лексической сочетаемости синонимов: *улыбаться, смеяться, хохотать, гоготать.*

Требования к структуре и содержанию доклада:
1) титульный лист;
2) план работы с указанием страниц каждого пункта;
3) введение;
4) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
5) заключение;
6) список использованной литературы;
7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть).
8) демонстрационные материалы в форме презентации.

Критерии оценки доклада

Критерии	Показатели
Умение анализировать материал	-умение формулировать проблему исследования; -выдвигать корректные гипотезы; -умение намечать пути исследования; -умение отбирать материал; -умение сравнивать материал -умение верифицировать выводы; -умение обобщать, делать выводы; -умение сопоставлять различные точки зрения; -умение выстраивать убедительные логичные доказательства
Навыки публичного выступления на практическом занятии, создавать и использовать презентации	-четкий план доклада; -научный стиль изложения; -достаточность обоснования; -умение заинтересовать аудиторию; -подбор и атрибутирование видеоматериалов; -построение видеоряда соответственно ходу

	рассуждений; -резюмирование промежуточных и окончательных решений

Шкала оценивания доклада (в баллах):
5 баллов выставляется обучающемуся, если выполнены все требования
к написанию доклада: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;
4 балла выставляется обучающемуся, если основные требования к докладу выполнены, но при этом недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем доклада, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы;
3-2 балла выставляется обучающемуся, если имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы (или не смог ответить на дополнительные вопросы), отсутствует вывод.
1-0 балл выставляется обучающемуся, если он не смог раскрыть тему доклада, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не ответил на дополнительные вопросы либо доклад не представлен.

6.3. Требования к выполнению тестов:

Примерные вопросы к тесту

1. Каково соотношение знаний: гуманитарных, социальных, естественно-математических?
2. Как филология взаимодействует с историей, семиотикой, герменевтикой?
3. Каков объем понятия «современное гуманитарное знание»?
4. Кто автор *теории высоко- и низкоконтекстуальных культур* и что характеризует в*ысокий* и *низкий контекст культуры?*
5. Охарактеризуйте *монохронное* и *полихронное время*.
6. Какие виды оценки существуют в языке? Как они соотносятся с понятием ценности?

7. Дайте определение *этностереотипу.* Приведите примеры *авто- и гетеростереотипов*.
8. Как формулируется гипотеза Сэпира-Уорфа: сильный и слабый варианты?
9. Кем были Э.Сэпир и Б.Уорф?
10. Почему гипотеза Сэпира-Уорфа иногда называется гипотезой лингвистической относительности? С работами какого ученого это связано?
11. Какое влияние оказала гипотеза Сэпира-Уорфа на развитие современного гуманитарного знания?

Критерии оценки теста

Критерии	Показатели
Количество правильных ответов	– понимание вопроса – выбор правильного ответа из предложенных вариантов

Шкала оценивания теста (в баллах):
– 5 баллов выставляется обучающемуся, если в тесте 95% и более правильных ответов
– 4 балла выставляется обучающемуся, если в тесте 94% - 80% правильных ответов
– 3 балла выставляется обучающемуся, если в тесте 79% - 60% правильных ответов
– 2 балла выставляется обучающемуся, если в тесте ниже 60% правильных ответов
– 1-0 балла выставляется обучающемуся, если тест не был написан

6.4. Примерные вопросы для подготовки к экзамену:

1. Место современной филологии в системе гуманитарных наук.
2. Объем понятия «современное гуманитарное знание».
3. Филологические дисциплины: общая характеристика.
4. Соотношение знаний: гуманитарных, социальных, естественно-математических. Междисциплинарность методологии как особенность современного гуманитарного знания.
5. Проблема понимания сказанного и написанного в гуманитарных науках.

6. Методология филологических исследований.
7. Филология и наука о человеке. Взаимодействие с историей, семиотикой, герменевтикой, психологией, когнитивными науками, теорией коммуникации и межкультурной коммуникацией как основа современной филологии.
8. Теоретические основы развития современной филологии и языкознания.
9. Филология и культурная антропология.
10. Теория высоко- и низкоконтекстуальных культур. Общая характеристика.
11. Теория культурных измерений. Общая характеристика.
12. Теория культурной грамотности. Общая характеристика.
13. Детерминанты межкультурной коммуникации. Общая характеристика. Понятие национального стереотипа. Этностереотипы как разновидность идеологемы. История формирования этностереотипов.
14. Гипотеза Сэпира-Уорфа: полемика вокруг гипотезы в XX – XXI вв.
15. Гипотеза Сэпира-Уорфа и исследования языковой метафоры. Работы Дж.Лакоффа и М.Джонсона. Модели описания эмоций в разных языках. Роль зрительных метафор при описании ментальных процессов и действий в разных языках.
16. Гипотеза Сэпира-Уорфа: цветообозначения в разных языках. Работы Б. Берлина П. Кея, Р. Маклори

Шкала и критерии оценивания

Промежуточная аттестация осуществляется в форме экзамена.

Результаты обучения оцениваются: отлично/ хорошо /удовлетворительно /неудовлетворительно.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

7. Методические материалы

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы и иные материалы

Основная литература:

1. Актуальные проблемы филологии в университетском компетентностно-ориентированном образовании: Монография / О. В. Евстафиади, Н. В. Иноземцева, Н. В. Лаштабова [и др.]. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 150 с.

Дополнительная литература:

1. Колесникова, С. М. Актуальные проблемы современной русистики : учебник и практикум для вузов / С. М. Колесникова; ответственный редактор С. М. Колесникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 635 с. —

(Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19011-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/589621 (дата обращения: 17.05.2026).

7.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

1. Microsoft Windows 10.
2. Microsoft Office 2016 стандартная.
3. Big Blue Button.

8. Ресурсное обеспечение

8.1. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

При обучении и выполнении работ студентами рекомендуется использовать следующие информационные технологии и инструменты, позволяющие использовать прямые, интерактивные, социальные сервисы Интернет, электронные учебные издания, компьютерное тестирование, презентации и др.:

– интернет-технологии Big Data (Национальный корпус русского языка и подкорпусы текстов разных типов: http://www.ruscorpora.ru), беспроводная связь, облака, ИИ;

– образовательные ресурсы и контенты: Образование на русском; Лекториум; Ru Tube;

– справочно-информационные ресурсы для составления и анализа документных текстов: Консультант Плюс, Гарант, Грамота.ру;

– справочно-информационные ресурсы и тренажёры для стилистического анализа текста: Грамота.ру, Конструктор тестов.ру, Главред, Tilda;

– цифровые инструменты для проведения видеоконференций: Zoom, Microsoft Teams; BigBlueButton;

– ресурсы для написания эссе и обобщающих проектов: Digital Storytelling; Storyboard Generator; Slidestory; Sutory; эссе на Udoba.org;

– ресурсы для создания презентаций: Course Presentation; Power Point, Powton, Piktochart, Sway;

– ресурсы для терминологических практикумов: кроссворды Otacle Application на сервисе Udoba;

– ресурсы для применения игровых технологий в обучении: инструменты Quizezz, Udoba;

– ресурсы для построения таблиц и графиков: Microsoft Word; Microsoft Excel.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Для освоения дисциплины рекомендуются следующие сайты информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ/ ограниченный доступ)
Информационно-справочные системы		
Научная электронная библиотека и Российский индекс научного цитирования	http://www.elibrary.ru	Необходима регистрация
Открытое образование	https://openedu.ru/	Свободный доступ
Лекториум	https://www.lektorium.tv/	Свободный доступ
КиберЛенинка	https://cyberleninka.ru	Свободный доступ
Ресурс «Русские словари»	http://www.slovari.ru	Свободный доступ
Официальный сайт исполнительного комитета СНГ	http://www.cis.minsk.by	Свободный доступ
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех	http://gramota.ru	Свободный доступ
Электронно-библиотечные системы		
ЭБС Юрайт	https://urait.ru	Необходима регистрация
Профессиональные базы данных		

Портал «Образование на русском»	https://pushkininstitute.ru	Свободный доступ
Ресурс «Коммуникативные исследования»	https://www.studmed.ru/science/yazyki-i-yazykoznanie/lingvistika/periodic/kommunikativnye-issledovaniya	Свободный доступ
База данных «Национальный корпус русского языка»	https://ruscorpora.ru/new	Свободный доступ
Главред	https://glvrd.ru/	Свободный доступ
Ресурсы сетевого взаимодействия ИНИОН - библиографических баз данных по общественным наукам	http://inion.ru/ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran	Свободный доступ

9. Язык преподавания: русский
10. Разработчики программы: Брагина Н.Г., доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина